

Cathy Suárez expone en el centro comercial La Ballena de Las Palmas de Gran Canaria

Fecha: 16/10/2006

Fuente: fec

Mapas de tu Ciudad

Encuentralo todo en Google Maps
Directorio de Páginas Amarillas.es
maps.google.es

Vivir en Fuerteventura

Excelentes promociones en Canarias
Apartamentos, duplex, chalets, etc.
www.lauson.org

canariasaldia.com

El periódico digital de Canarias Las
noticias del momento
www.canariasaldia.com

Diseño Web en Canarias.

Oferta exclusiva para empresas de
Tenerife y Gran Canaria.
www.canarvcompanies.com

[Anuncios Goooooogle](#)

[Anunciarse en este sitio](#)

La exposición será del 16 al 29 de octubre en el contexto de unas jornadas interculturales que llevan por título 'Somos parte de este mundo'



Cathy Suarez nace en Dakar, Senegal en 1967. Tras haber tenido una carrera de empresarial, decide, hace dos años, dedicarse profesionalmente a la fotografía.

En el 2002, estudia el arte fotográfico en París y en 2003, el fotoperiodismo en Barcelona.

Se dedica más bien a los retratos y a reportajes sobre gente. Le gusta estudiar las tradiciones y las culturas de los países que visita y fotografiar las miradas de los niños.

¿Porque África?

Cathy vivió en Senegal la mayor parte de su vida. Su padre es canario y su madre francesa. Desde pequeña, fue acostumbrada a viajar, y mucho por África del Oeste, que conoce bien. En el 2004, descubre a las islas de Cabo Verde y se siente atraída por ese país que se parece tanto a lo que conocía de las islas Canarias, en los años 70. Por ese motivo, decide presentar una serie de retratos de niños de esa parte del mundo.

Su primera exposición

Con el fin de presentar por primera vez su trabajo de fotógrafa, ha elegido la villa de Moya porque es la ciudad de su niñez. Aunque haya crecido en Dakar, solía pasar las vacaciones en la pensión LA FONDA y desde entonces, guardó en su corazón unos recuerdos felices de aquella

época.

Las siguientes exposiciones

La siguiente exposición hubo lugar en julio del 2005 en la ciudad de su niñez, o sea Dakar. Para los 30 años de independencia de las islas de Cabo Verde, el embajador de ese país le pidió que exponiera su trabajo durante la fiesta de cumpleaños y a continuación, siguió exponiendo en el museo del IFAN. El tema fue : « vida y tradiciones en Cabo Verde ».

Del 16 al 29 de octubre 2006, expone en el centro comercial de la Ballena, en Las Palmas de Gran Canaria, junto a otros artistas que todos luchan para que se sepa que todos « somos parte de este mundo ». Las jornadas interculturales que reúnen esas exposiciones están hechas con el doble fin de llamar a la atención que no todos los inmigrantes son delincuentes y permitir que se vendan obras para un centro de acogida en Senegal con la asociación MEDICINA A MI VIDA Y ARTE POR LA VIDA.

La exposición de Cathy es la continuación de un trabajo que se publicó en el periódico CANARIAS7 el domingo 1 de octubre de 2006 y que trata del "precio de los cayucos en Senegal".

Por ahora, cathy, aunque metida en el tema de la inmigración y colaborando con revistas como PUEBLO NUEVO y GRANAZUL MAGAZINE, está preparando otra exposición para final de año esta vez en blanco y negro, sobre la vida en Moya.

[\[Sobre el artista\]](#)